

# 人文社会发展学院课堂教学质量实施

## 案例之三

### 一、案例基本情况

本案例选自《中国历史十五讲》

授课内容：第二讲 中国古代社会与朝代更替

第一节 司马迁“李陵之祸”谁之过？

授课专业班级：本科生

授课教师：卫丽

### 二、案例梳理

#### 环节一：导入新课

在课程导入环节，从司马迁的伟大史学成就《史记》入手，引出司马迁本人遭受“宫刑”的事实，以及后人对司马迁遭遇的同情，令二者形成强烈对比，在此基础上说明史学界历来有两种观点，一种认为罪在汉武帝，一种认为司马迁也有责任。进而引发学生思考：司马迁遭受“李陵之祸”究竟是谁之过？

#### 环节二：讲授新课

利用过程图，对李陵投降事件的始末进行简要回顾，在此基础上，引导学生思考：司马迁受了这么大的侮辱，到底是谁的责任？

对于这一问题，目前史学界主要有两种看法，第一种观点认为责任在汉武帝，因为他独断专行，听不得不同声音；第二种观点则认为责任在司马迁本人，因为他不应该替罪臣李陵说话。对于第一种观点，可以提出不少反驳意见，比如说，实际上，在君主专制时代，皇帝对臣下喜怒无常，翻云覆雨，这是封建帝王的共性，尤其在汉代，不独汉武帝如此，

就以汉武帝的父亲汉景帝来说，不是也曾因为晁错的削藩建议把居于御史大夫高位的晁错“斩于东市”了吗？何况司马迁一介六百石的太史令，竟敢为投降敌人的李陵说话，处置以腐刑，其实并没有什么奇怪的。

### 环节三：师生互动

如果不是汉武帝的错，是司马迁的错吗？引导学生回归时代背景，并在此基础上，进一步引导学生思考且展开讨论：分析司马迁遭遇李陵之祸的原因，首先理解“李陵之祸”的实质，再对其主、客观原因进行分析。利用思维图示揭示“李陵之祸”事件的实质，即“李陵之祸”一方面反映的是司马迁个人与汉武帝及其所处时代之间的矛盾，另一方面反映的是史学思维与政治思维之间的矛盾，进而启发学生从认识事件的本质出发来寻找原因。

### 环节四：各抒己见

本环节以学生回答为主。首先，由学生发表各自见解，并说明其中理由。其次，教师在学生回答的基础上进一步完善，主要从以下方面回答：第一，从司马迁的角度分析司马迁的思想与性格。包括：①司马迁的思想意识——向往百家争鸣时代；②司马迁对汉武帝的认识——圣明天子；③司马迁的史学素养与个人性格——客观正义、秉笔直书、忠诚耿直。对司马迁上述三个方面进行分析之后，我们是看不出司马迁有什么过失之处的。

接下来分析汉武帝及其时代特征。包括：①时代背景与特征——专制主义中央集权；②汉武帝的皇帝个性——雄才大略，自视圣明；③汉武帝政治特点——法令严苛，酷吏政治；④时代背景——汉匈矛盾是当时社会的主要矛盾之一。

通过上述对比分析，引导学生思考司马迁和汉武帝及其时代之间存在的不同。紧接着引导学生思考并回答下一个问题：通过上述分析，已经能够清晰地看出司马迁和汉武帝及其时代之间的巨大差异，那么，司马迁作为一个大历史学家，他难道就没有意识到时代已经发生变化了吗？

同样先由学生发表各自意见，其次教师在已有回答的基础上进行补充：司马迁不是没有意识到，但是，对于百家争鸣之后的时代，司马迁确实是持否定态度的。例如，秦始皇的焚书坑儒，司马迁认为那是脱离正轨的非常举措，秦朝最终不是被“伐无道，诛暴秦”的农民起义大军推翻了么？而汉代以来各家学派传人也大都能自由地表述自己的学说而未受到干预。

继续引导学生通过分析司马迁的生活经历进而找到司马迁上述思想的原因，并引导学生得出司马迁缺乏军事实践经验的认识。

#### 环节五：课堂小结

归纳总结司马迁遭受“李陵之祸”的主观和客观两方面原因，重点说明主观因素是内因，应该负主要责任，客观因素是外因，负次要责任。同时，请学生反思我们自身在认识事物时应该注意的问题。

#### 环节六：课后作业

请根据今天的内容写一篇日记：司马迁“李陵之祸”带给我的思考。通过作业，进一步引导学生形成正确评价历史人物、正确分析历史问题的能力，同时借鉴历史经验，提升个人修养。

### 三、案例分析

本节课的教学目标是学生能够理解著名历史人物司马迁遭受“李陵之祸”的原因，进而具备正确评价历史人物、正确分析复杂历史问题的能力。由于司马迁是大家极为熟悉的历史人物，而千百年来人们又对司马迁的遭遇多报以同情态度，同时也对汉武帝多有谴责。因此，本节课在设计上首先要特别注意摒弃传统观念，而要站在客观立场分析问题，从历史事实出发，还原历史本来面目。此外，还采取以下措施，以期达到教学目标，实现有效教学。

#### 1、利用思维图示，分析历史事件的本质。

“李陵之祸”是一个复杂的历史事件，为了引导学生在

短时间内弄明白事件的来龙去脉及本质，本课程在设计上采用思维图示的方法。在此基础上，展开原因的探索，不仅符合分析逻辑，而且能够抓住学生的注意力，为下面内容做好铺垫。

2、从唯物主义历史观出发，先分析矛盾主要方面。

本节课本着唯物主义历史观原则，首先分析司马迁的主观因素，其次分析汉武帝以及那个时代的客观因素，尽可能从历史事实出发，还原历史本来面目。在这一分析过程中，引导学生感受历史学科的魅力。

3、给学生留下充分的思考空间。

司马迁的故事具有深远的历史影响，学生从课堂上得到的内容是有限的，因此，通过作业，引导学生充分发挥主观能动性，将是课堂学习的延续。